

Les montants de marbre

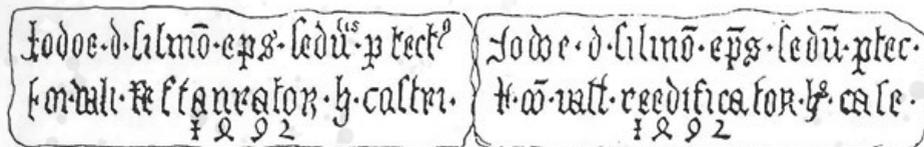
Vestiges du château des vidomnes

Vingt ans après la reconquête du Bas-Valais et le départ des Savoyards en 1475, le prince-évêque de Sion, Jost de Silenen, fait reconstruire une partie du **château des vidomnes de la Tour** pour y loger le **vidomme** ou châtelain qui doit s'occuper de ses affaires dans la contrée de Conthey. Dans ce que devait être la cour intérieure de l'ancien château, il réédifie un bâtiment imposant avec des matériaux de valeur, tel ce marbre blanc. Malheureusement, le temps aura également raison de cette bâtisse, qui devra céder la place à des maisons modernes. Dès lors, les matériaux de construction sont réutilisés. C'est ainsi que deux montants de marbre ont été utilisés pour former le cadre de porte d'une demeure familiale au numéro 18 de la rue Lombarde.



Johannes Stumpf, 1548. Le prince-évêque Jost de Silenen rebâtit volontiers : «Bischoff Jost bawt gern». Bibliothèque centrale Zurich, AW 40: 1-2, p. 357.

Le nom de cet évêque et les circonstances du chantier sont gravés sur ces deux montants qui portent la même inscription en langue latine : « *Jodoc . d . Silono . eps . Seduns . pfc . et . comes . vall . reedificator . h . castri . 1492* », ce qui se traduit par « Jost de Silenen, évêque de Sion, préfet et comte du Valais, reconstruteur de ce château, 1492 »



Inscriptions gravées sur les montants en marbre encadrant la porte de la maison au numéro 18 de la rue Lombarde.

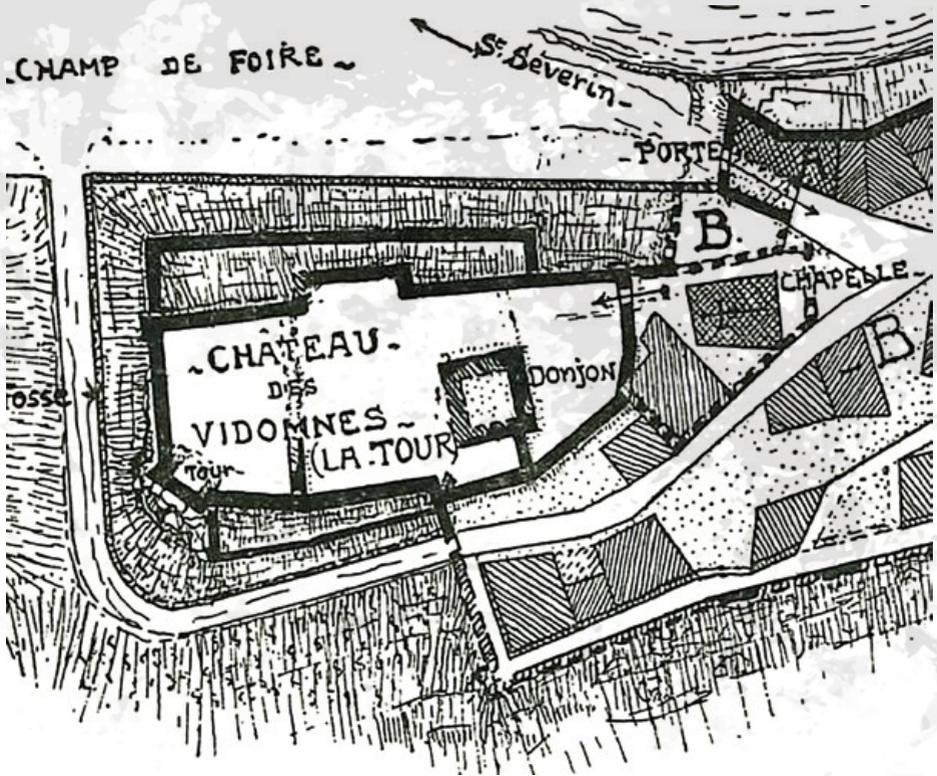


Les deux montants de marbre dans leur situation actuelle. Photo : ArchaeoConcept.

Construction et histoire du château des vidomnes

Le château des vidomnes de la Tour se trouvait à l'est du Bourg de Conthey, près de la Porte de Saint-Séverin (Porte du Lac). Il n'en reste aucun vestige aujourd'hui, si ce n'est le pourtour des fortifications sous la forme de murailles de soutènement du vignoble. À l'ouest, au pied des rochers qui forment la colline, se trouvait un large fossé naturel complété de main d'homme. Vers le sud comme vers le nord, on aperçoit encore le tracé des remparts dans les terrasses des vignes.

À l'est, le mur d'enceinte est encore reconnaissable, car il est pris dans les murs extérieurs des maisons du village. La porte principale du château menait dans une cour intérieure, dans laquelle se trouvaient une chapelle et un bâtiment aujourd'hui disparus. Dans la partie occidentale de l'enceinte, se dressait un donjon carré d'époque romane, datant des années 1150, mesurant 9.6 mètres par 9.6 mètres et dont les murs avaient une épaisseur de 2 mètres. Au sud du donjon, dans un espace séparé par un mur, devaient se trouver les dépendances du château avec deux tours d'angle dominant les murailles méridionales.



Extrait du plan de L. Blondel, montrant la situation du château des vidomnes et sa chapelle. D'après L. Blondel, p. 157.

Ce château devait exister avant qu'il ne devienne le siège du vidomnat de la Tour, soit avant 1257. Peut-être abritait-il la famille de Contez (Conthey), qui y exerçait la fonction de vidomne avant l'arrivée des Savoyards. En 1258, Guigonne de la Tour et son époux Pierre réhabilitent le château. Celui-ci sert alors d'habitation, de tribunal et de prison.

À la suite de tensions entre Antoine de la Tour et l'évêque de Sion Guichard Tavelli, et du meurtre de ce dernier en 1375, les soldats des dizains du Haut-Valais détruisent les biens de la famille de la Tour en amont de la Morge et incendient le château de Conthey. Après sa destruction, ce qui restait du château a été racheté par les comtes de Savoie, qui n'avaient aucun intérêt à le relever. Toutefois, certains bâtiments devaient avoir survécu, car ils étaient occupés par la famille de nobles savoyards de Cervent à partir de 1390.



Vue de la colline où se trouvait le château des vidomnes. Les murs des vignes indiquent encore l'emplacement des remparts du château-fort. Entre 1930 et 1940. Photo : Raymond Schmid, Bourgeoisie de Sion, Médiathèque Valais – Martigny.

Après la **bataille de la Planta** en 1475, les ruines du château sont devenues propriété du prince-évêque de Sion, Jost de Silenen, qui fait reconstruire, en 1492, une partie du château des vidomnes pour y loger le châtelain et sa cour. Le château a été détruit et on ignore aujourd'hui où il se trouvait exactement. Certaines de ses pierres ont été réutilisées pour la construction des maisons du village.

Qui étaient les vidomnes ?

Au Moyen Âge, les personnages puissants, comme les comtes de Savoie ou les princes-évêques comptent sur des administrateurs locaux pour gérer leurs fiefs souvent morcelés. Ces administrateurs font partie de la noblesse locale, ont pouvoir de justice et sont souvent des chefs militaires. Ce sont les vidomnes.

Jusqu'en 1257, les premiers vidomnes exerçant à Conthey appartenait à la famille de Contez (Conthey). En 1258, lorsque Pierre II de Savoie prend possession du château de Conthey, il nomme Pierre de la Tour vidomne de Conthey et de Saillon. Le château est alors réhabilité et sert d'habitation pour la famille du vidomne, de tribunal et de prison. Les vidomnes appartiennent aux grandes familles féodales et possèdent des biens dans différentes régions du Valais. Ainsi, avec le temps, la famille de la Tour, qui remonte au moins à 1150, possède des biens se situant dans le Chablais, la vallée du Rhône, en Haut-Valais et dans le canton de Berne. Ils sont également proches des comtes de Savoie. Ceci ne les empêche pas de vouloir devenir maîtres du Valais et de s'affronter avec les dizains du Haut-Valais ou avec les princes-évêques de Sion. Ainsi, entre 1350 et 1360, Pierre V de la Tour, qui veut asseoir son pouvoir dans le Haut-Valais, s'attire les foudres des dizains qui se sont alliés au prince-évêque Guichard Tavelli pour la circonstance. Son fils, Antoine de la Tour fait assassiner Guichard Tavelli dans sa résidence au château de la Soie en 1375 et les dizains chassent la famille de la Tour et prennent possession de tous leurs biens à l'est de la Morge. Leurs possessions en terre savoyarde seront vendues aux comtes de Savoie.

Bibliographie

- Antonini, A. 2006. Le château de Montorge, Sedunum Nostrum, Bourgeoisie de Sion.
- Antonini, A. 2005. Sion. Château de Tourbillon. Les enceintes avancées à l'ouest et à l'est du château et les vestiges du chemin pavé. Sion : TERA.
- Basterrechea, A., Brunetti, C. et R. Andenmatten (dir.). 2021. Par Monts et par Vaux. Sites fortifiés du Valais au fil du temps. Sion : OCA.
- Blondel, L. 1954. Les châteaux et le Bourg de Conthey. In : Vallesia IX. Sion, p. 149-163
- Boccard, F.-M. 1844. Histoire du Valais, avant et sous l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. Genève: Berthier-Guers
- Cassina G., Évêquoz-Dayen M. 1994. « Les chapelles du Mont de Conthey ». In Saint-Séverin. Son église, sa paroisse. Conthey : Conseil de fabrique de Saint-Séverin
- Demeure de la Tour Lombardaz au Bourg de Conthey. 1986. Ardon : Entreprise de maçonnerie Sierro-Scilipoti
- Dubuis P. 2002. Fin du Moyen Age, XIVE-XVE siècles. In : Histoire du Valais (4 tomes). Sion : Société d'Histoire du Valais Romand (Annales valaisannes 2000-2001)
- Dubuis, B., Évêquoz-Dayen, M. 1999. Images à Conthey : Vingtième siècle. Conthey : Commune de Conthey.
- Dubuis, P. 1997. Aspects de la vie quotidienne sur une frontière « chaude ». Le Valais central à la fin du Moyen Âge d'après le témoignage des comptes des châtelains savoyards. In : Annales valaisannes. Bulletin annuel de la société d'histoire du Valais romand. Sion, p. 7-18
- Edlibach, Gerold: [Zürcher- und Schweizerchronik]. [Zürich], 1485-1532. Zentralbibliothek Zürich, Ms A 75, <https://doi.org/10.7891/e-manuscripta-1008> / Public Domain Mark

- Évêquoz Mariéthoz, I. 2016. Histoire du Valais. Genève : Slatkine.
- Fibicher, A. 1987. Die Instandsetzung der Burgen von Conthey 1385-1388. In: Vallesia. Sion, p. 130-196.
- GR. La chapelle historique du Bourg de Conthey ravalée et restaurée. NF (Le Nouvelliste) du 07.08.1973, p. 10.
- Ghika, G. 1976. Pour le cinquième centenaire des guerres de Bourgogne. Annales valaisannes. Bulletin annuel de la société d'histoire du Valais romand. Sion, p. 105-129
- ISOS Ortsbilder Conthey-Bourg/Saint-Séverin. Commune de Conthey, district de Conthey, canton du Valais.
- Kalbermatter, Ph. 2011. « Silenen, Jost de ». In: Dictionnaire historique de la Suisse (DHS), version du 25.11.2011, traduit de l'allemand. Online: <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/012798/2011-11-25/>, consulté le 20.04.2022.
- Kalbermatter, Ph. 2012. « Edouard de Savoie ». In: Dictionnaire historique de la Suisse (DHS), version du 11.01.2012, traduit de l'allemand. Online: <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/014971/2012-01-11/>, consulté le 20.04.2022.
- Levine, G. et A. 2017. La Bataille de la Planta. Sion 1475. Sierre : Editions Monographic.
- Morenzoni, F. 2008. « Lombards (banquiers) ». In Dictionnaire historique de la Suisse (DHS), version du 04.02.2008. Online: <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/014060/2008-02-04/>, consulté le 20.04.2022.
- Nicollier, P. 1991. La Maison de Savoie en Pays de Vaud (du XIII^e au XVe siècle). Lausanne : Mémoire d'histoire : <https://www.urbalex.ch/histoire/savoie/>
- Papilloud, J.-H. 1979. Conthey, mon pays. Conthey : Commune et bourgeoisie de Conthey.
- Solandieu (Albert Duruz). 1912. Les châteaux valaisans. Lausanne : L. Martinet.
- Siggen-Bruttin, Rachel: « Dizains », in: Dictionnaire historique de la Suisse (DHS), version du 22.07.2015. Online: <https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/009820/2015-07-22/>, consulté le 30.06.2022.
- Stumpf, Johannes. 1548. Gemeiner loblicher Eydgnoschafft Stetten, Landen und Völckeren Chronick wirdiger Thaaten Beschreybung : hierinn wirt auch die Gelegenheit der gantzen Europe, jtem ein kurtzvergriffne Chronica Germaniae oder Teutschlands, in sonders aber ein fleyssige Histori [...]. Getruckt Zürych in der Eydgnoschafft : bey Christoffel Froschouer, 1548. Zentralbibliothek Zürich, AW 40: 1-2, <https://doi.org/10.3931/e-rara-5076> / Public Domain Mark.
- Suter et Sauthier architectes SA. 2011. Tour Lombarde – Création d'un musée et de salles multifonctionnelles. COUPE BB 30 septembre 2011.
- Tamini, J.-E., P. Delèze et P. de Rivaz. 1933. Essai d'histoire du district de Conthey : châtellenie de Conthey, majories de Nendaz, Ardon-Chamoson et St-Pierre de Clages. Sion : Impr. De la Feuille d'Avis
- Truffer, B. 1975. La bataille de la Planta. Sedunum nostrum. Bulletin 12. Sion.
- Venanzio, M. 1982. Asti. Antiche e nobile casate. Cuneo: AGA Editrice, Il Portichetto.
- Walter F., M. Zanoli, 2020. Atlas historique de la Suisse. L'histoire suisse en cartes. Coll. Les routes de l'histoire, éditions Livreo-Alphil.
- Pour le château de la Soie : <http://www.swisscastles.ch/valais/chateau/soie.html>
- Pour le château de Montorge : <http://www.swisscastles.ch/valais/chateau/montorge.html>
- Pour le château de la Bâtiatz : <https://new.batiaz.ch/>
- Pour la Tour Bayard : <https://www.saillon.ch/tourisme/histoire/tour-bayart.aspx>

- Tour de Saxon : <https://www.saxontourisme.ch/fr/culture/la-tour-de-saxon.html> et <https://notrehistoire.ch/entries/y9YlgoZ5Wj6>
- Château de Tourbillon : <https://www.tourbillon.ch/> et <http://www.swisscastles.ch/valais/tourbillon/default.htm>

Crédits iconographiques

- Johannes Stumpf, 1548. Le prince-évêque Jost de Silenen rebâtit volontiers : „Bischoff Jost bawt gern“. Bibliothèque centrale Zurich, AW 40: 1-2, p. 357.
- Inscriptions gravées sur les montants en marbre encadrant la porte de la maison au numéro 18 de la rue Lombarde.
- Les deux montants de marbre dans leur situation actuelle.
Photo : ArchaeoConcept.
- Extrait du plan de L. Blondel, montrant la situation du château des vidomnes et sa chapelle. D'après L. Blondel, p. 157.
- Vue de la colline où se trouvait le château des vidomnes. Les murs des vignes indiquent encore l'emplacement des remparts du château-fort. Entre 1930 et 1940. Photo : Raymond Schmid, Bourgeoisie de Sion, Médiathèque Valais – Martigny.